

CV Cathrine Maske

Høyere utdanning:

1993 – 1996 **MA**, University of Art and Design i Helsinki, Glass department
1989 – 1993 **BA**, Kunsthøyskolen i Oslo, Institutt for keramikk
1996 – 1997 Kunsthøgskolen i Bergen, Institutt for fotografi

Stipend:

2004 - 2007 Statens 3-årige arbeidsstipend for etablerte kunstnere
2002/ – 2005 Norsk designråds utstillingsstøtte
2002/ - 2004 Utenriksdepartementets reisestipend
1998 - 2000 Statens 2-årige arbeidsstipend for yngre kunstnere
2002 Etterutdanningsstipend, Gerd og Johan Fredrik Grahls legat
1999 Norsk kulturråds utstillingsstipend
1999 Norsk kulturfonds debutantstøtte
1999 Statens materialstipend
1998 Statens etableringsstipend
1995 - 1996 Finsk statsstipend

Innkjøpt av:

2009 Indianapolis Museum of Art, USA
2004 - 00 UD; ambassadene i Stockholm, Washington, New York, Berlin
2004 - 99, -97 Kunstindustrimuseet i Oslo
2001 Sørlandets Kunstmuseum
2000 Telenor kunstsamling
1999 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum
1999 - 00 Nordnorsk Kunstmuseum
1998 Vestlandske Kunstindustrimuseum
1996 Norsk Kulturråd

Priser og utmerkelser:

1998 Talentprisen; Scheiblers legat
1997 Norsk Forms pris til unge formgivere

Kollektivutstillinger utland:

2008 "European Design, Shaping the new century",
Indianapolis Museum of Art, USA
2008 "European Glass Context", Bornholm; Danmark
2006 "New Scandinavian Design", New York, San Fransisco, Toronto
2005 "Oasis in the North; Five Nordic countries", Expo 2005, Tokyo
2004 "Biennale Internationale Design 2004", Saint-Étienne
2004 "Norway Says And Friends", Gallerie Lapin et Halot, Tokyo
2003 - 2007 "100% Norway", 100% Design, London
2004 "Nordic Cool, Hot Women Designers";
National Musuem of Women i the Arts, Washington D.C.
2004 "Design Beyond the Myth", skandinavisk vandreutstilling;
Kunstindustrimuseene i Berlin, Milano, Praha og Oslo
2003 "Norwegian Highlights", Gallerie De Compagnie, Nederland
2003 "Today, Contemporary design from Norway", Gallery Vizo, Brussel
2003 "Contemporary Decorative Arts", Gallery Sothebys, London
2002 "Salone Internazionale del Mobile", Milano, i samarb. med norway says

- 2001 "New Scandinavia": Aktuelles design aus dem Norden
Museum für angewandte kunst, Köln og München
- 2001 "Generation X, Nordic Design"; Scandinavian house, New York

Separatutstilling:

- 1999 "Conservare", Nordenfjelske Kunstindustrimuseum

Utsmykkinger:

- 2009 Nedre torg; Jernbanetorget, Oslo
- 2009 Tåsen barneskole, Oslo
- 2007 St. Sunniva kapellet i Vår frue kirke, Trondheim
- 2007 Stille rom, Stortinget
- 2006 Inngangsparti; Diakonhjemmets høyskole, Sandnes
- 2005 Svømmehall, Lørenskog omsorgsbolig
- 2005 Inngangsparti, Kirkens Hus, Oslo
- 2004 Vegg, barne- og ungdomspsykiatriske poliklinikk, Kr.sand
- 2004 Glassvegg, Mysen barneskole
- 2003 Foajée, Sandvika Kulturhus
- 2003 Inngang og skolegård, Sørumsand videregående skole

Oppdrag:

- 2007 - 2009 "Høstutstillingsprisen"
- 2006 - 2008 "Human-etisk forbunds kulturpris"
- 2005 "Drømmefanger", TV-aksjonen 2005. Glasskulpturer.
- 2005 – 2009 "Kanonprisen" for Kosmorama Internasjonale Filmfestival
- 2004 "Nordic Music Award Prize"
- 2003 - 2008 "Norsk Filminstitutt's hederspris"
- 2002 - 2009 Utforming av Kronprinsparets offisielle gaver
- 1998 - 2009 "Kulturprisen", Sør-Trøndelag Fylkeskommune

Juryvirksomhet:

- 2009 Jurymedlem NTNU's nasjonale designpris
- 2002 Juryformann for idè og designkonkurransen av nye melkeglass
for Tine melk i regi av Norsk Form
- 2001 Jurymedlem for utstillingen Norsk Kunsthåndverk
- 2001 Prosjektleder for utstillingen "Design tur/ retur", Norsk Form

Foredrag:

- 2005 "Glassaktig", i forbindelse med seminaret "Design og arkitektur i tiden"
- 2005 "New Scandinavian Design", New York, Toronto, San Francisco
- 2004 "Glass and photography", National Museum of Women in the Arts,
Washington D.C
- 2004 "Glass in progress", Taichuan Academy of Art and Design, Beijing
- 2001 "Generation X, Young Nordic Design", Museo F. Mayer, Mexico City
- 2001 "Kunst og ny teknologi", Nordenfjeldske Kunstind.museum Trondheim
- 2001 "PlussMinus: Om mat og kunst", Arkitekthøgskolen i Oslo
- 1999 "Synlige mysterier" Kunstfaglig forskning, Risør kunstforening
- 1998 "Conservare", Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum